



# Passionszeit Einkehr Stille

Die japanische Künstlerin Kyoko Shimono entwickelte im Dialog mit den Rundbogen-Totenfenstern der neoromanischen Hamburger Gnadenkirche – unter Pastor Hartmut Winde ein Ort der Kunst – abstrakte Bildwerke auf unterschiedlichem Grund, darunter Papier, Nessel und Holz. Während der Passionszeit 2023 setzt sie ihre Auseinandersetzung mit der Architektur in der Blankeneser Kirche und im Gemeindehaus fort.

**Aschermittwoch, 22. Februar, 20 Uhr | Gemeindehaus**  
Vernissage mit Einführung von Thomas Sello, Kunsthistoriker

Ausstellung bis 8. April

Anmeldung erbeten: [gemeindeakademie@blankenese.de](mailto:gemeindeakademie@blankenese.de), Tel. 866250-16

Blankeneser Kirche am Markt + Gemeindehaus, Mühlenberger Weg 64 a, 22587 Hamburg  
Öffnungszeiten: Kirche tägl. 9-17 Uhr | Gemeindehaus Mo-Do 9-12 Uhr + 15-17 Uhr, Fr 9-12 Uhr,  
in den Schulferien nur vormittags | [www.gemeindeakademie.blankeneser-kirche.de](http://www.gemeindeakademie.blankeneser-kirche.de)

Titel: Kyoko Shimono, o. T., um 1986, Öl und Aquarel auf Nessel, 70 x 50 cm (Ausschnitt)

EVANGELISCHE  
GEMEINDE  
AKADEMIE  
BLANKENESE